

Transformaciones territoriales y empobrecimiento

Por María Isabel Pessacq

María Isabel Pessacq. Facultad de Humanidades UNCa. Argentina

«...De lo que se trata es de considerar el resultado del proceso de conocimiento como una construcción cooperativa en la que sujetos esencialmente iguales *realizan aportes diferentes*» (Irene Vasilachis de Gialdino, 2003)

Introducción

El presente trabajo se propone caracterizar las situaciones de pobreza rural de dos Departamentos de la Provincia de Catamarca, se desprende del estudio de tesis en desarrollo para la Maestría en Trabajo Social de la Universidad Nacional de Córdoba. La metodología utilizada para el estudio es de tipo cualitativa haciendo uso de entrevistas semiestructuradas y observación participante, cuya unidad de análisis la constituyen ambos departamentos. La preocupación central del presente trabajo son las situaciones de pobreza de los pequeños productores de los departamentos Valle Viejo y Fray Mamerto Esquiú, sus particularidades locales en relación con las transformaciones en el territorio y la cultura como modo de entender y satisfacer necesidades; y su integración en el complejo proceso de constitución de identidades.

Las transformaciones neoliberales ocurridas impactan de manera desfavorable en las condiciones de reproducción cotidiana social y cultural de estos grupos, acentuando situaciones de pobreza.

El trabajo se estructura de la siguiente manera: Introducción, Justificación, Objetivos del trabajo. En un cuarto momento se realiza el desarrollo metodológico, el que corresponde a un enfoque cualitativo de investigación. En un quinto momento se plantean los resultados a partir de tres ejes principales: vulnerabilidad/ exclusión, territorio y cultura vinculada al proceso de satisfacción de necesidades. Por último se presentan las conclusiones y la bibliografía.

Fundamentación

La profunda crisis económica actual y la desarticulación de las políticas institucionales, frente a la complejidad de las problemáticas que se manifiestan en los departamentos en estudio, fundamentan la necesidad de desarrollar el presente estudio que profundice sobre las particularidades locales, la Pobreza como fenómeno complejo, que debe estudiarse para ser abordado con políticas de acción adecuadas y oportunas.

Reconocer la Pobreza como proceso de Vulnerabilidad y exclusión de sectores que son afectados desfavorablemente por las transformaciones neoliberales ocurridas a nivel global durante las últimas décadas, nos liga en Catamarca a la visualización del territorio como espacio de vida, y a los procesos de transformación de este territorio ligados a la transformación de las posiciones y las relaciones

intersubjetivas de sus habitantes. La cultura funda los modos de entender y opera los mecanismos de satisfacción de necesidades y constituye elemento clave de las identidades. Este trabajo estudia a través de dichas categorías la relación de la pobreza con las transformaciones contextuales y el modo en que estas se han dado. En el presente trabajo se busca diagramar líneas prioritarias para el diseño de políticas productivas y educativas para los pequeños productores de los dos departamentos en estudio.

Objetivos

-contribuir al debate y socialización de conocimientos para la construcción de resoluciones al fenómeno de la Pobreza

-Identificar las particularidades locales de la pobreza como fenómeno con rasgos similares con otros espacios nacionales y de latino América.

-Visualizar en la Cultura local los modos de reconocimiento las necesidades procesos de satisfacción de dichas necesidades.

- construir líneas para la formulación de políticas sociales concretas para pequeños productores.

Desarrollo Metodológico del Trabajo.

Este estudio se desarrolla desde un enfoque cualitativo de investigación. Tal selección encuentra su fundamento dado los propósitos del trabajo, el contexto conceptual que hemos analizado, como también las preguntas de investigación formuladas. Esta metodología cualitativa presupone al paradigma interpretativo el cual, como señala Irene Vasilachis, tiene como supuesto básico «*la necesidad de comprensión del sentido de la acción social en el contexto del mundo de la vida y desde la perspectiva de los participantes.*» (Vasilachis 1992 pág 43)

Por otra parte J.A. Maxwell, quien también destaca lo significativo de este enfoque, expresa: «Las fortalezas de la investigación cualitativa derivan principalmente de su aproximación inductiva, su enfoque sobre situaciones y personas específicos, y su énfasis en las palabras antes que en los números.» (J.A. Maxwell 1996). Algunos de los propósitos están vinculados a aquellos que hemos enumerado para este trabajo, a saber: «La comprensión del **significado**, para los participantes del estudio, de los sucesos, situaciones y acciones en los que están involucrados, y de lo que relatan de sus vidas y experiencias», y también, «la comprensión del contexto particular dentro del cual actúan los participantes, y la influencia que este contexto tiene sobre sus acciones.»(Maxwell, 1996)

Para nuestro estudio, nos aproximamos a la realidad cotidiana de algunos pequeños productores catamarqueños, para conocer sus representaciones y sentidos de esa forma de vida en el contexto histórico actual.

Muestreo: tomamos como referencia el diseño de proyecto de investigación cualitativa propuesto por Maxwell. Desde esta perspectiva, y sobre las decisiones del muestro, creemos significativo construir la misma según propósitos.

Los departamentos catamarqueños, Fray Mamerto Esquiú y Valle Viejo, son los ámbitos en donde tiene lugar nuestro estudio.

Aquellos pequeños productores que residan allí, que continúen desarrollando las tareas agropecuarias tradicionales y que hayan incorporado además otras formas productivas: como el trabajo extrapredial,

el empleo público, entre otros, son los sujetos sociales con los cuales se establece una relación para la investigación.

Resultados

En este apartado para lograr mayor claridad, y siguiendo los lineamientos metodológicos cualitativos seleccionados para este estudio, se presentarán los resultados en relación con las categorías que forman parte del entramado conceptual del estudio.

-Vulnerabilidad y Pobreza

El foco de este trabajo son precisamente las condiciones de pobreza en los contextos rurales locales, señalados, en los que operaron transformaciones socioterritoriales afectando las condiciones de supervivencia de estos actores.

Tomando en cuenta el estado del arte sobre el tema, tomaremos elementos que nos sirven para construir aproximaciones a las características locales de pobreza y zonas de vulnerabilidad. Diversos autores y trabajos referidos al tema en distintas regiones de nuestro país y Latino América, consideramos que los cambios ocurridos en el espacio local de los departamentos elegidos para el estudio y sus características, dan cuenta de un proceso de evidente urbanización. Los espacios destinados a la producción en el pasado, son ocupados hoy por barrios y calles, cambios en el paisaje, estas transformaciones son llamadas por Matías Alamo espacio peri urbano, «... se manifiesta bajo distintas formas de urbanización: asentamientos espontáneos, barrios privados, clubes de fin de semana, sobre espacios peri-urbanos donde se yuxtaponen con las actividades agropecuarias, que tradicionalmente han sido un importante sustento en la zona, fenómenos que son observables en los departamentos en estudio, con avance paulatino.

Considerando que el Departamento Valle Viejo (ubicado a 7 Km. de la ciudad capital y recorrido por las rutas Prov. Nro.41 camino viejo a Pirquitas, la ruta Nacional N° 38 camino a Tucumán, y la Ruta Nac. Nro.33 camino a Córdoba) claramente influenciado por estas transformaciones, mientras que en Fray Mamerto Esquiú (ubicado a 13 Km. de la misma ciudad sobre y a las márgenes de la ruta Prov. Nro.41), se observa un menor desplazamiento espacial de las actividades propiamente rurales. Esta urbanización va transformando el espacio e influye sobre las familias / unidades domésticas que lo habitan; con Elizabeth Jelin, nos referimos a los grupos que comparten tareas de producción, reproducción y consumo, pudiendo coincidir ambas o no. En relación al presente trabajo, interesa puntualmente la idea de unidad doméstica como unidad donde se desarrollan actividades múltiples para asegurar la supervivencia de sus integrantes, siendo estos familiares o no, familias en sus amplias variaciones ligadas y atravesadas por los cambios contextuales, en lo socio económico, en lo político y cultural.

Las Unidades productivas de los pobladores seleccionados para el estudio, tuvieron que desarrollar nuevas formas de producción y supervivencia.

En palabras de una de las entrevistadas: *«Esto era todo finca ahí donde es el loteo esto el Sr. Que vive ahí en la casa grande Mi papá le trabajaba todo esto, ellos nos dieron para hacer la casa y escrituramos; mi papá, ahí en el loteo que es barrio residencial, se ponía alfalfa, cebada, perejil, tomate, cilantro, lechuga. Si viera todo se trabajaba, pimientos enormes los pimientos, hacía almácigos, él nos mandaba a hacer los almácigos, lechuga morada, lechuga crespita...»*

Es importante mencionar que los cambios que ellos vivencia, modifican las condiciones de posibilidad para continuar con un modo de vida, tal como lo hacían en la década pasada. los pequeños

productores han incorporado también otras tareas productivas, alternativas, como el empleo público, el alquiler de tierras, nuevas formas de comercialización de sus productos, que le posibilitan su subsistencia. Esta característica del trabajo productivo que presentan los pequeños productores, y a la cual se hace referencia en algunos trabajos de investigación realizados, se la vincula con la noción de «pluriactividad».

En este contexto y proceso de transformación de prácticas cotidianas ocurren modificaciones en la trama de relaciones sociales cuya solvencia sirvió antaño como sostén reproductivo de base cultural, sin embargo estos cambios neoliberales ocurren sobre un patrón de relacionamiento que está manifiestamente labializado, citando nuevamente a Aníbal Quijano:

La explicación debe ser, pues, buscada en otra parte de la historia. En adelante fueron adscritos a la servidumbre no pagada. La servidumbre de los indios en América no puede ser, por otro lado, simplemente equiparada a la servidumbre en el feudalismo europeo, puesto que no incluía la supuesta protección de ningún señor feudal, ni siempre, ni necesariamente, la tenencia de una porción de tierra para cultivar, en lugar de salario. (Quijano, Aníbal: Ob, Cit. Pág. 3)

Para el caso de las Unidades productivas de los pobladores seleccionados para el estudio, tuvieron que desarrollar nuevas formas de producción y supervivencia. por ejemplo, a través de los nuevos usos de los espacios rurales - y, en otros, induciendo cambios culturales que van a terminar modificando el universo simbólico propio del medio rural o de grupos sociales recientes o antiguos. (Neiman y Craviotti 2006)

Siendo el papel de los Estados, como señala Elsa Ponce, el de garante de la doble condición del capitalismo: «Diversificación de Inversiones y concentración del lucro.» En Catamarca durante los noventa se duplicó en parte este escenario mediante la apertura de puertas al ingreso de capitales externos o mixtos para asumir la privatización de la mayoría de los servicios públicos y la administración de enclaves de recursos naturales mediante la explotación agrícola y la minería a gran escala. Esta fase se corresponde con la de tendencia a una doble condición del capitalismo: diversificación de inversiones y concentración de sus lucros colocando a los estados en el papel de garantes de ese doble desempeño. Estos esgrimiendo la necesidad de gerenciar fuentes de ingresos públicos para resolver las demandas, especialmente de los sectores empobrecidos en demanda de trabajo y cambios cualitativos en las condiciones de vida, aquellos en busca de nuevos mercados productivos con escaso riesgo (Shaik, 2006 citado en Ponce 2007).

Ahora, en correspondencia con Verger *-I-*, diremos que la pluriactividad de unidades familiares y productivas de los dos Dptos seleccionados para el estudio, se descubre en la complejización de actividades que deben realizar para lograr su reproducción, combinaciones con otras actividades, tendrán aquí su particularidad en relación a los tipos de actividades extra prediales, la porción de territorio reservada para la producción, el destino de dicha producción, así como la priorización que los integrantes de las unidades productivas realizan, para el caso de los departamentos Valle Viejo y Fray Mamerto Esquiú.

Vemos fundamental el estudio de las condiciones de pobreza rural en la que se operan estas transformaciones; ambos departamentos presentan una amplia pobreza y heterogeneidad de situaciones que será necesario revisar.

«La situación de los ámbitos rurales pobres de nuestro país, y de América Latina en general, nos obliga a reflexionar sobre estas cuestiones. Porque debemos reconocer que los altos niveles de carencia y pobreza de numerosas comunidades y lugares rurales del continente restringen sus posibilidades para insertarse productiva y competitivamente en el contexto global, salvo casos verdaderamente ex-

cepcionales. Paralelamente, no es posible ignorar la estructura de poder de los territorios y la histórica inserción subordinada de los pequeños productores y trabajadores rurales en la explicación de su consolidada y persistente pobreza». (Manzanal, Nardi 2007)

La manera como se desarrollaron las transformaciones, y sobre el tipo de organización económica y social que operaron estos cambios, significó un altísimo nivel de empobrecimiento y casi desaparición de la producción agrícola ganadera

En palabras de una entrevistada «...*Mi papá llenaba el canasto enorme de pimientos, cebolla de cabeza, cebolla verde, tomates, acelga, tallo ancho, todos los días cargaban la Jardinera y al mercado. Él traía las semillas de Tucumán, se iba a visitar una hermana y traía las semillas todos los años. Si se hacía algodón, algodón sí, usted jugaba en las plantas y la sacábamos se lastimaba toda la espalda, planta de tunas. Gallinas había también y ovejas. Los huevos encontrábamos. Un día fuimos con mis hermanos trabajábamos. Una gallina empollo en las lechugas y nos llenamos de itas rápido al canal a sacarnos toda la ropa y al canal. tunas. Gallinas había también y ovejas. Los huevos encontrábamos. De este lado nada. Y después tabaco y animales...*»

La fragilización de las condiciones en las que estos pequeños productores realizan sus prácticas productivas y reproductivas nos lleva a reflexionar sobre el planteo de Castel Robert, quien ha denominado procesos de desafiliación en su artículo La dinámica de los procesos de Marginalización. De la vulnerabilidad a la exclusión; donde muestra claramente a la marginalización como proceso, cuyo desenlace es la exclusión y sus efectos completamente desocializantes. Este proceso de marginalización se alimenta por situaciones que afectan a individuos que no son exactamente marginales, sino que se encuentran en peligro, son inestables corren riesgo de caer en la zona de exclusión. Propone ubicar las situaciones de Marginalidad al final de un proceso de doble «desenganche»: el **«Del Trabajo» y de «la inserción relacional»** esto le permite incluir un sinnúmero de situaciones intermedias propias de la heterogeneidad de nuestras sociedades.

A partir de estos dos ejes construye cuatro zonas: Zona de integración: Trabajo estable y fuerte inscripción relacional. Zona de Vulnerabilidad: Trabajo precario y fragilidad de los soportes relacionales. Zona de desafiliación: Ausencia de trabajo y aislamiento relacional. Zona de la asistencia, no tiene trabajo pero por su situación están discapacitado para hacerlo, viudas con muchos hijos, niños, ancianos, algunos enfermos (R. Castel 1995). Siguiendo esta clasificación hablaremos de un enorme ensanchamiento en nuestras sociedades, de la segunda zona «La de la Vulnerabilidad» que nutre directamente a la Marginalidad Profunda, o exclusión, ocupada en la zona en estudio, paulatinamente por antiguos integrantes de las unidades productivas donde su producción diversificada apta para sostener el consumo de la unidad así como la venta en mercado local se ve desplazada sin más por los monocultivos y la exportación de frutas, verduras, hortalizas desde otras provincias, básicamente Tucumán y Mendoza.

Es en el territorio donde ocurre esta fragilización y en relación a este territorio modificado.

-Territorios:

Fundado su trabajo desde el paradigma interpretativo, para Mabel Manzanal, es importante tener en cuenta la existencia de un territorio donde en el pasado y en el presente ellos desarrollan su vida; diciendo «En este sentido, el «territorio» es comprendido como «espacio de vida», no solo en términos geográficos, sino en el complejo entramado de las tensiones y vínculos sociales, culturales, políticos, económicos y las relaciones de poder, que lo constituyen».

En la misma línea y citado por las autoras, dicen Schneider y Peyré Tartaruga (2005) territorio

comprendido a través del individuo y su relación con el cotidiano, es el local de acción inmediata del sujeto.

Los pequeños productores de los departamentos Valle Viejo y Fray Mamerto Esquiú han configurado sus prácticas productivas y reproductivas como unidades familiares en un pasado no lejano. Este modo de configurarse como unidades familiares productivas se ha transformado en el transcurso de las últimas décadas. Transformaciones que deben leerse a la luz de los cambios ocurridos en los Territorios como resultado de transformaciones del sistema capitalista. Reconfiguraciones locales que responden a transformaciones globales.

En Quijano Anibal: «De otro lado, en el proceso de constitución histórica de América, todas las formas de control y de explotación del trabajo y de control de la producción-apropiación-distribución de productos, fueron articuladas alrededor de la relación capital-salario y del mercado mundial... En tal ensamblaje, cada una de dichas formas de control del trabajo no era una mera extensión de sus antecedentes históricos... En primer lugar, porque fueron deliberadamente establecidas y organizadas para producir mercaderías para el mercado mundial... Esto es, no sólo por su lugar y función como partes subordinadas de una totalidad, (Quijano Aníbal Ob, Cit pág 2)

Para Pierre Bourdieu diremos que «Se considera que lo real es relacional» el autor afirma que la necesidad es descubrir la lógica de lo social, esta concretamente en su *particularidad*, es decir situada en un tiempo y espacio determinado y allí encontrar en el hecho empírico esencialmente dinámico, la estructura (Bourdieu 1999).

Así encontramos en la particularidad de lo local sin perder en la inevitabilidad del fenómeno globalizador. Sino como un correlato de las modificaciones contextuales que el reordenamiento neocapitalista provoca en las culturas y economías locales.

Esta particularidad será tal en relación a la singularidad de las historias colectivas. Para explicar esta diferenciación en lo local que hemos dicho es constitutivamente relacional, agregamos que es esta la que define el espacio, a través de definir dentro de él la posición de los agentes. Para ello el autor propone dos principios de diferenciación, a saber: capital económico y capital cultural. A estos dos principios de diferenciación antes señalados, el autor propone un capital político que refleja las diferencias particularmente en los consumos y estilos de vida.

Los pequeños productores de ambos departamentos construyen sus representaciones de acuerdo a su posición en el campo. Considerando la estructura del campo serán más o menos importantes los diversos capitales de este modo hablar de agente implica en Pierre Bourdieu el concepto de *hábitus*, referiremos desde estos elementos la vinculación entre cultura y satisfacción de necesidades.

-Cultura y procesos de satisfacción de necesidades:

Para visualizar esta vinculación veremos cómo distintos autores entienden la cultura de manera diversas, estas formas de comprender lo que es cultura depende de cual es su «posición en el campo científico»

Entendemos con Quijano lo cultural en tanto modo de ser y de hacer de entender un tiempo y un espacio de un grupo que tiene historia, diremos que la cultura es el organizador de la vida social

En la producción de esas nuevas identidades, la colonialidad del nuevo patrón de poder fue, sin duda, una de las más activas determinaciones. Pero las formas y el nivel de desarrollo político y cultu-

ral, más específicamente intelectual, en cada caso, jugaron también un papel de primer plano.

«La incorporación de tan diversas y heterogéneas historias culturales a un único mundo dominado por Europa, significó para ese mundo una configuración cultural, intelectual, en suma intersubjetiva, equivalente a la articulación de todas las formas de control del trabajo en torno del capital, para establecer el capitalismo mundial. En efecto, todas las experiencias, historias, recursos y productos culturales, terminaron también articulados en un sólo orden cultural global en torno de la hegemonía europea u occidental. reprimieron tanto como pudieron, es decir en variables medidas según los casos, las formas de producción de conocimiento de los colonizados, sus patrones de producción de sentidos, su universo simbólico, sus patrones de expresión y de objetivación de la subjetividad» (Quijano Anibal: Ob, Cit. Pág 6)

En esta cita queda de manifiesto la relación entre la cultura el mundo social y el modo dar satisfacción a las necesidades; así como también que entender por necesidad, y fundamentalmente la integración en definitiva de lo que constituye la Identidad, la historia la constitución de los modos de producción y reproducción de los dos departamentos en estudio Valle Viejo y Fray Mamerto Esquiú.

Bourdieu plantea, desde la teoría de los campos y la constitución de los Habitus generado por las condiciones objetivas, que «estas estructuras predispuestas a funcionar como estructuras estructurantes» este habitus es desde donde los agentes van a sentir como necesario, dirá también aquello que se genera como sistema de necesidades. Para el autor, existe el capital cultural vinculado al campo y este capital es diferencial acorde a la clase social a la que se pertenece.

Para Néstor García Canclini citando a Beatriz Sarlo y a Carlos Altamirano, y en consonancia con la idea de Aníbal Quijano (trabajada en este texto), dicen: «En los países latinoamericanos las relaciones económicas y políticas no han permitido la formación de un amplio mercado cultural de élite como en Europa, ni la misma especialización de la producción intelectual ni artística ni literarias con suficiente autonomía respecto de otras instancias de poder. Además de la subordinación a las estructuras económicas y políticas de la propia sociedad, el campo cultural sufre en estas naciones la dependencia de la metrópolis» (Altamirano y Sarlo Literatura / Sociedad Buenos Aires 1983 Pág.: 83-89).

Para los dos departamentos en estudio ilustraremos la vinculación entre cultura y modos de satisfacción de necesidades con un fragmento de entrevista realizada durante el trabajo de campo en palabras de la entrevistada: *«...se hacían las pasas y vinagre de uva. Mi mamá dulces, membrillo durazno, de todo. Era nuestra cultura así aprendíamos viendo ayudando trabajando, de las tunas también. Nosotros con mis hermanos abríamos el cajón de la alacena y pasábamos la cuchara por el medio del dulce. Arrope se hacía de chañar. Aquí tenía ovejas también mi papá. Las cosas cambiaron pero era distinto, yo trabajé allí. Traían espinaca. Los gringos desde coneta. Hectáreas y hectáreas sembraban. Le habían dado a los gringos en la colonia y traían de allí para deshidratar.*

Ahí llegaron los trabajadores golondrina hacían grandes cultivos de una sola cosa. Y traen los golondrinas que los hacen dormir en galpones familias enteras. Las mujeres así de grande los miomas, que le salían por nunca se hacían ver con médicos. Nosotras desde el hospital nos llevaban. Todo cambio, Yo estudié enfermería en esos años me salió el nombramiento y fui teniendo más categoría por los años de trabajo y por el título. Los otros fueron muriendo, mi papá se sentó en una silla y no se movió mas. Le decíamos papá, ahora que está juntando plata haga una jubilación. Después poníamos un poco para darle entre los hermanos. Nada, ni jubilación ni pensión, nada.

Los otros sembradores fueron muriendo, los hijos no tienen todo loteo. Ahora se dedicaron a otra cosa. Se fueron. Y quedaron más pobres, sin trabajo y sin su tierra, de allí comíamos y reíamos. Después cambió todo...»

La cultura base para la construcción de mecanismos de satisfacción de necesidades aparece aquí fracturada por las transformaciones operadas bajo un solo patrón de organización económica y social vemos como la ruptura de la identidad cultural fractura los de procesos de producción y de satisfacción de necesidades. Y la consideración de recursos en otro pasaje la entrevistada refiere al chañar y al algarrobo en nosotros es dulzura, el valor del agua hoy se perdió el sentido de recurso Agua referencia realizada por el agrónomo de zona durante una entrevista.

En palabras de Quijano A, «en cambio, el actual, el que comenzó a formarse con América, tiene en común tres elementos centrales que afectan la vida cotidiana de la totalidad de la población mundial: la colonialidad del poder, el capitalismo y el eurocentrismo. Por supuesto que este patrón de poder, ni otro alguno, puede implicar que la heterogeneidad histórico-estructural haya sido erradicada dentro de sus dominios». (Quijano Aníbal: Ob, Cit. Pág 8)

A modo de conclusión

Estas conclusiones son un esbozo, esquemático de aspectos generales que serán motivo de próximas indagaciones:

-Los cambios en el territorio, ocurridos en ambos departamentos, constituyen transformaciones que deben leerse como resultado de transformaciones del sistema capitalista. «En este sentido, el «territorio» es comprendido como «espacio de vida», no sólo en términos geográficos, sino en el complejo entramado de los tensiones y vínculos sociales, culturales, políticos, económicos y las relaciones de poder que lo constituyen». Estos cambios fragilizan la posición de los pequeños productores

-Al pensar la relación de la Cultura con los modos de satisfacción de necesidades en los pequeños productores de Valle Viejo y Fray Mamerto Esquiú, se hacen visibles las rupturas y fragmentaciones que el colonialismo y el neo colonialismo han provocado con renovada potencia en estos últimos 20 años, sus prácticas productivas, reproductivas y de consumo se modificaron en la medida en que las transformaciones contextuales generaron desplazamientos en lo territorial.

-La fractura de las antiguas unidades productivas de base familiar con producciones mixtas y utilización de capitales culturales ancestrales, desembocan en la pluriactividad fuertemente sostenida desde el empleo público.

-La revalorización de la cultura local constituye hoy un estandarte para la búsqueda de legitimidad política, son precarias las políticas implementadas para la reconstrucción del tejido social dañado por la expropiación de recursos fundamentales.

-Las resistencias a dichas transformaciones ocurren en silencio apenas manifiestas.

-El diseño de políticas sociales que aporten a la cultura local en función al reconocimiento, para ser efectivas deben contener ineludiblemente la redistribución efectiva de recursos, entre ellos tierra y derechos de riego.

-Las políticas educativas, a través de líneas concretas de acción pedagógica en los establecimientos locales, deberían promover y fortalecer la cultura local vinculada a la producción y reproducción cotidiana tanto social como cultural

-Por ultimo, podemos concluir que en los dos departamentos en estudio hay un gran ensanchamiento de la segunda zona, «La de la Vulnerabilidad» que nutre directamente a la Marginalidad Profunda, o exclusión, es la es alimentada por antiguos integrantes de las unidades productivas donde su produc-

ción diversificada apta para sostener el consumo de la unidad, así como la venta en mercado local se ve desplazada sin más por los monocultivos y la exportación de frutas verduras, hortalizas desde otras provincias, básicamente Tucumán y Mendoza. Es en el territorio donde ocurre esta fragilización y en relación a este territorio modificado.

Bibliografía

-ALAMO, Matías. V Jornadas interdisciplinarias de estudios agrarios y agroindustriales: Desarrollo rural y pueblos originarios en el espacio periurbano de Bahía Blanca.

-ALTAMIRANO, carlos y BEATRÍZ Sarlo Literatura / Sociedad Buenos Aires 1983.

-BOURDIEU, Pierre Sociología Y Cultura, ed Grijalbo consejo nacional para la cultura y las Artes México. 1984

-JELIN, Elizabeth. «Pan y Afectos: la transformación de las familias». Fondo de Cultura Económica

-MANZANAL, M, ARQUEROS, M. ARZENO, M NARDI, M. (2007) «La construcción de nueva territorialidad en el norte argentino». V Jornadas interdisciplinarias de estudios agrarios y agroindustriales. Tramas institucionales y Proyectos Locales. Universidad de Buenos Aires.

-MAXWELL, J. A. «Qualitative research design. An interactive approach.» Sage Publications, 1996. Traducción de María Luisa Graffigna. Cap. 5

-NEIMAN, y CRAVIOTTI, (Comp) «Entre el campo y la ciudad» Desafíos y estrategias de la pluriactividad en el agro. ciccus, Bs. As. 2006. Introducción al libro, Página Web conicet ceil-piette.

-PONCE, Elsa. (2007) V jornadas Interdisciplinarias de Estudios Agrarios y Agroindustriales. Tramas institucionales y Proyectos Locales. Universidad de Buenos Aires. Universidad de Buenos Aires.

-QUIROGA MENDIOLA, M, PAULIZZI M. Pobreza y sueños: relato de lo inaccesible y lo posible en las comunidades andinas de los valles intermontanos de Salta. ipaf-noa (inta).

-VASILACHIS de Gialdino, Irene. (1992) «Métodos Cualitativos I. Los problemas teórico-epistemológicos.» Centro Editor de América Latina. Buenos Aire

NOTAS

-I- La pluriactividad es el resultado de los distintos tipos de productores encontrados, de los «arreglos» elaborados hacia el interior de las familias y de las conexiones que finalmente establecen los integrantes del hogar entre lo agrario/no agrario y lo rural/urbano.»