

## Editorial

### Crisis y posibilidad

*"Esto significa que los dioses, como los que nada necesitan, necesitan sin embargo saber algo; a los mortales, a los que siguen alcanzando en el abismo..."*

E. Fink

La palabra crisis ha tenido diferentes significados en distintas épocas. Durante la década de los setenta, la idea de crisis nos remitía a los conceptos de cambio, transformación, superación.

La crisis muchas veces se nos presentaba como un catalizador que podía traer el futuro más rápidamente. En los países del tercer Mundo, la palabra crisis estaba cargada de nuevos sentidos y proyectos.

En la actualidad, crisis es sinónimo de ruptura de un orden, con la consecuente pérdida de reglas y referentes. Crisis se asemeja a imprevisibilidad y tal vez inicio de una nueva etapa. Pero en este momento especial, la crisis nos muestra la caída de los ideales de Occidente. Y ahora podemos quizás visualizar desde aquí otras posibilidades y sentidos.

También hoy, para nosotros, crisis significa probabilidad, es decir re-construcción. En este aspecto, las prácticas del campo de lo social se encuentran ante la posibilidad de re-crear viejas identidades, direccionadas ahora por la historia, por lo propio, por lo colectivo. Pensando que cada práctica emerge de la sociedad que se expresa a través de ella, que puede evitar la reproducción de viejas gnosoleogías y separaciones.

Tal vez, disecando a las técnicas y a las metodologías, analizando sus partes, sus sentidos, sus efectos, permitiendo que la realidad atravesase en forma diferente el hacer.

Tal vez conformando nuevas posibilidades, donde desde el lugar del "saber" se dejen de inventar abismos que muestren su necesidad de redención o purificación del otro

**Alfredo Juan Manuel Carballeda**